

Learning Style:

the way in which each learner begins to concentrate on, process, and retain new and difficult information."

Dr. Rita Dunn

## **Auditory, Visual, Kinesthetic, Tactual**

### **Auditory Learners**

Learn by listening

Enjoy dialogues, discussions, plays, etc.

Talk out solutions to problems

#### **IF NOT**

Tune out during lectures

Can't concentrate for long periods of time

Find it hard to stay with the speaker

### **Visual Learners**

Like demonstrations

Learn through descriptions

Use lists to keep up and organize thoughts

Well-developed imaginations

#### **IF NOT**

Read a page; don't know what read

Can't concentrate on reading assignments or overhead notes

### **Kinesthetic Learners**

Like to be involved and active

Have high energy levels

Think and learn best while moving

Prefer to do rather than watch

#### **IF NOT**

Rarely get involved in action-oriented activities

Prefer to watch rather than participate

### **Tactual Learners**

Like to take notes

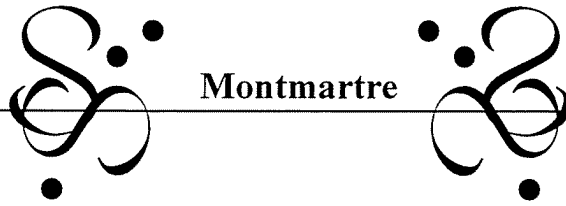
Like to draw and doodle to remember

Like hands-on projects, demonstrations, and labs

#### **IF NOT**

Rarely take notes

Do not do well with hands-on activities



Célèbre pour ses artistes, Montmartre est le point le plus élevé de Paris.

Ses moulins à vent nous rappellent les anciennes époques où Montmartre était un petit village tranquille.

Du haut des marches du célèbre Sacré-Coeur, les touristes admirent le panorama de Paris.

Le quartier reste animé tard dans la nuit.

Voici le célèbre cabaret historique du Moulin Rouge; une enseigne illuminée attire les touristes à son spectacle.

Pendant la soirée une petite crêpe délicieuse apaise la faim.

Les cimetières de Paris attirent l'intérêt de tous. Celui de Montmartre est un des plus populaires et la dernière demeure de beaucoup de Parisiens célèbres.

Adolphe Sax, l'inventeur du saxophone, est enterré à Montmartre.

L'inventeur du cyclomoteur, ou mobylette, se trouve tout près.

On compte parmi le petit nombre d'Américains qui reposent dans ce cimetière historique, la chanteuse afro-américaine Carole Fredericks. Née aux États-Unis, elle est venue en France où elle a vite gagné une réputation en tant que chanteuse française.

### Vocabulaire utile

le plus élevé *highest*

les moulins à vent *windmills*

les anciennes époques *days gone by*

des marches *steps*

animé *filled with activity*

une enseigne *a sign*

apaise *satisfies*

la faim *hunger*

la dernière demeure *the last resting place*

enterré *buried*

parmi *among*

a gagné *earned*

née *born*



### Avant le visionnement

1. Sur un plan de Paris, indique le quartier de Montmartre.
2. Est-ce que quelqu'un a déjà visité Montmartre?
3. Montmartre est le point le plus élevé de Paris. Qu'est-ce qu'on peut probablement voir de ce sommet?
4. Indique le cimetière de Montmartre.

### APRÈS LE VISIONNEMENT

#### As-tu bien regardé?

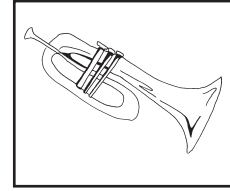
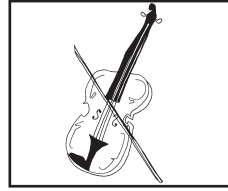
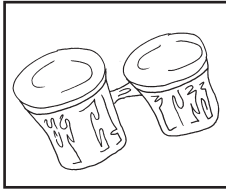
1. Montmartre est célèbre pour plusieurs faits. Lesquels?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. Quelles différences vois-tu entre le cimetière de Montmartre et un cimetière dans ta ville?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Qui est enterré dans le cimetière de Montmartre?  
\_\_\_\_\_
4. En quelle année est-il né, Adolphe Sax? En quelle année est-il mort?  
\_\_\_\_\_
5. On visite le tombeau d'une célèbre chanteuse américaine. Quel est son nom? Quelle est la date de sa naissance et de son décès? Où est-ce qu'elle est née?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



**III Vive la musique!**

**APRÈS LE VISIONNEMENT**

a. Écris le nom de l'instrument au-dessous de chaque image. Utilise les mots de la liste ci-dessous.

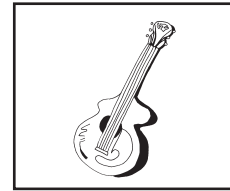
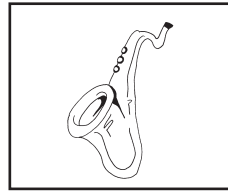
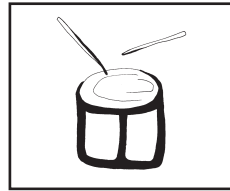


1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

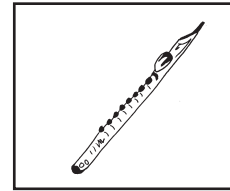
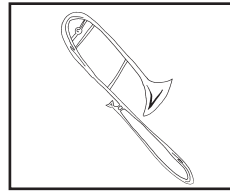
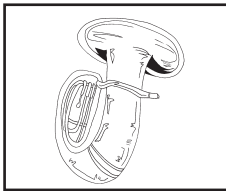


5. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_



9. \_\_\_\_\_

10. \_\_\_\_\_

11. \_\_\_\_\_

12. \_\_\_\_\_

- |                                       |   |  |                                    |
|---------------------------------------|---|--|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> un saxophone | <input type="checkbox"/> une guitare      | <input type="checkbox"/> une trompette | <input type="checkbox"/> une flûte |
| <input type="checkbox"/> un piano     | <input type="checkbox"/> un tambour bongo | <input type="checkbox"/> un trombone   | <input type="checkbox"/> un tuba   |
| <input type="checkbox"/> une batterie | <input type="checkbox"/> un violon        | <input type="checkbox"/> un accordéon  | <input type="checkbox"/> un banjo  |

b. Parmi les instruments dans cette liste, lesquels est-ce que tu as vus dans ce segment de la vidéo? Coche la boîte qui correspond à chaque instrument.

c. Est-ce que tu connais le nom d'autres instruments?

d. Est-ce que tu joues de la musique? Quelle sorte de musique? De quel instrument?

e. De quel instrument est-ce que tu *aimerais* jouer?